



Deniz Beşer / Open Performance Space

0

BY KÜLTÜR SANAT HARİTASI ON 13 ŞUBAT 2018

SERGI

İstanbul Performance Art, tüm dünyada performans sanatçılarının üretim alanlarını izleyicilere açıyor. Seri Viyana/İstanbul merkezli disiplinlerarası sanatçı Deniz Beşer'in atölyesi ile devam ediyor. Aynı zamanda Heyt be! Fanzin, Nase Zine ve Zoomk-Ru-Tu gibi sanat kolektiflerinin kurucularından ve Açık Stüdyo Günleri ile Fanzineist Festival'in eş-koordinatörü olan Beşer'in performans, resim, video, müzik ve fanzin gibi farklı medyumları içinde barındıran bu yapısallığını inceleyebileceğiniz bir seçkinin de yer alacağı alanda sanatçı, 'Vidani İhanet' adlı performansını gerçekleştirecektir.

Tarih: 18 Şubat 2017

Atölye Ziyaret Saatleri: 14:00 – 20:00

Adres: Farabi Sokak 15/4 Taksim-İstanbul

Küratör: Pınar Derin Gençer

Performans: Vidani İhanet

Süre: 15 dakika

Saat: 17:00-17:15 & 19:30-19:45

Etkinliğe dair güncellemeleri takip etmek için; <https://www.facebook.com/events/418713388562210/>

Deniz Beşer Hakkında;

Deniz Beşer, Universidad de Sevilla (İspanya) Resim Bölümü'nde eğitim almış ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Seramik ve Cam Tasarım Bölümü'nden mezun olmuştur. İstanbul ile Viyana'da yaşayan Beşer, aynı zamanda Heyt be! Fanzin, Nase Zine ve Zoomk-Ru-Tu gibi sanat kolektiflerinin kurucularından biri ve Açık Stüdyo Günleri ile Fanzineist Festival'in eş-koordinatörüdür. Disiplinlerarası çalışmalarını resim, video, enstalasyon, performans ve fanzin aracılığıyla gerçekleştiren Deniz Beşer, popüler kültür, politika, günlük hayattan kareleri mizahi anlayış ve yeni bir alt metin ile bir araya getirmektedir.

Beşer görsel sanatçı olarak ulusal ve uluslar arası olmak üzere bir çok sergiye katılmıştır. Bunlardan bazıları;

Kişisel sergisi ile "Attention Wars", New Jörg, Viyana, Avusturya (2017), karma sergiler; "Publishing As An Artistic Tool Box", Kunsthalle Wien, Viyana, Avusturya (2017), "Kunst Kebab", Museumsquartier Passage, Viyana, Avusturya (2017), "Blumen am Arsch der Hölle", Shedhalle Tübingen, Almanya (2017), "Aporias", Friday Exit Gallery, Viyana, Avusturya (2016), "Ein anderes Land", VBKÖ, Viyana, Avusturya (2016), "Now we make our own TV", Odessa-Biennali paralel etkinliği, Ukrayna (2015), "Underground. Revues alternatives, une sélection mondiale de 1960 à aujourd'hui", Cité internationale des arts, Paris, Fransa (2015), "Indie-Line", artSümer Gallery, İstanbul, TR (2015), "NE Fest", Sofya, Bulgaristan (2014), "Revolution", Scotty-Enterprises Gallery, Berlin, Almanya (2013), "Bio-Cultural Heritage and Identity", Kyrgyz National Museum of Fine Arts, Bişkek, Kırgızistan (2012), "Gerçeklik Terörü", Depo, Tophane, İstanbul, TR (2012)

www.denizbeser.com





Açık Stüdyo Günleri

Deniz Beşer

Fanzineist Festival

Istanbul Performance Art

Open Performance Space





RELATED **POSTS**

« Bir bakış hikayesi »

Evliyagil Dolapdere'de "Hemen Hemen Her Şeyin Kuramı"

İKLİMCİL: Mevsimler Sürüklenirken” Salt Beyoğlu’nda 22 Ağustos’a kadar devam ediyor...

Comments are closed.





Ara ...

ARA

DERGİYİ NEREDEN SATIN ALABİLİRİM?



TEMMUZ AĞUSTOS SAYISI BAYİLERDE

KÜLTÜR SANAT®

HARİTASI

s a y ı
2 4 4
temmuz /
ağustos
2019 15H

tiyatro: konser, sergi, festival, sinema, müzik market, opera bale, yeni çıkan kitaplar, fotoğraf, gezi, yeme-içme...





SON YAZILAR

« Bir bakış hikayesi »

Filmmor Kadın Filmleri Festivali, 19-29 Haziran tarihleri arasında çevrimiçi olarak yapılacak...

Longyearbyen, a Bipolar City [Longyearbyen: İki Kutuplu Şehir]

Kübra Müjde; "canım ne isterse" fikrini birazcık daha uçuklaştırmak ve şu ana kadar "amaaan gerek yok bunu da yapmaya" dediğim ne varsa absürt fikirle dolanmak istiyorum

Evliyagil Dolapdere'de "Hemen Hemen Her Şeyin Kuramı"

POPÜLER HABERLER

SON HABERLER

14 HAZİRAN 2015

BAYKAL SARAN OYUNCULUK ÖDÜLÜ FULYA KOÇAK'IN...

19 OCAK 2015

ÇALSIN SAZLAR

19 OCAK 2015

FOXCATCHER TAKIMI

LATEST REVIEWS

HAKKINDA

KÜLTÜR SANAT HARİTASI

Kültür Sanat Haritası, şehirlerin yakın takipçisidir. Kültür, sanat, eğlence ve kent insanını her ay sayfalarına taşır. Gazetecilik terimi olarak da bilinen 5N 1K""Ne? Nerede? Ne zaman? Nasıl? Neden? ve Kim?" prensibini öngörerek sayfalarının konseptini hazırlarken okuyucuya soracağı soruların cevaplarını verir. Bu sayede hem okuyucuya yol gösterir, hem de okuyucunun bilgilenmesine olanak sunar.

Subscribe to our newsletter:

SUBMIT

POPÜLER HABERLER

14 HAZİRAN 2015

BAYKAL SARAN OYUNCULUK ÖDÜLÜ FULYA KOÇAK'IN...

19 OCAK 2015

ÇALSIN SAZLAR

19 OCAK 2015

FOXCATCHER TAKIMI

GENEL BİLGİ

Yapım

Mutlu Son Medya

Web Tasarım Uygulama

Ansolon

Copyright © 2016 Kültür Sanat Haritası.

[Hakkında](#) | [Künye](#) | [İletişim](#)